



(آ® @gccstat ا يناير – يونيو 2024م العدد: 13 ا يناير − يونيو



مجلة نصف سنوية و نافذة تواصل تعنى بشؤون المركز

انتصار بنت عبدالله بن مبارك الوهيبية مديرة عامة للمركز الإحصائي الـخـليجـي



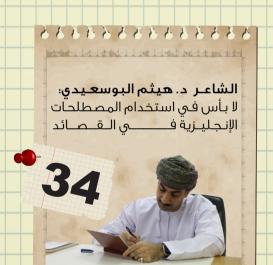




انتصاربنت عبدالله الوهيبية مديرة عامية للمركز الإحصائي الخليجي

16





(f) (X) (G) gccstat









الزملاء الأعزاء ..

أرحب بكم مجددا في العدد الثالث عشر من مجلتكم «تواصل» في هيئتها الجديدة؛ لنتشارك معًا ثمرات الإنجاز والنجاح ،متشرفةً بالترحيب نيابة عنكم جميعا بسعادة انتصار بنت عبدالله الوهيبية المديرة العامة للمركز التي باشرت مهامها في قيادة العمل بالمركز وستسهم بمشيئة الله بخبرتها الواسعة ورؤيتها الطموحة في تحقيق الأهداف والتطلعات.

لقد شهد المركز خلال النصف الأول من هذا العام زيارة معالي الدكتورة الأمينة التنفيذية للجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي آسيا «الإسكوا» بالأمم المتحدة وزيارة سعادة مدير عام معهد التخطيط العربي والإسكوا، وقد أتت هذه الزيارات للمركز في إطار تعزيز تبادل المعرفة والخبرات بين مختلف الجوانب، كما قام وفد من المركز برئاسة سعادة المديرة العامة بزيارة الهيئة العامة للإحصاء في المملكة العربية السعودية لمناقشة سبل التعاون وتعزيز العمل الخليجي المشترك وفي إطار تعزيز العلاقات مع الأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية عُقد لقاء مثمر معالي الأمين العام لمجلس التعاون البدوي في مقر الأمانة.

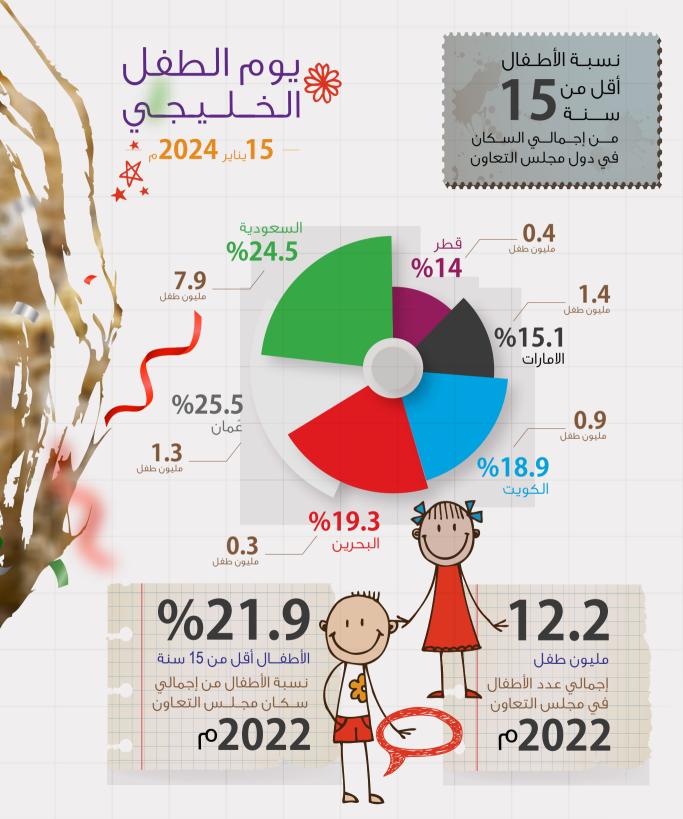
كما شارك المركز في فعالية (خليجية ملهمة) التي تهدف إلى تسليط الضوء على الإنجازات الملهمة في مجلس التعاون، وعلى المستوى الدولي شارك المركز في أعمال الدورة الخامسة والخمسين للجنة الإحصائية في نيويورك معززا حضوره المعتاد في الفعاليات الدولية، وكان المركز حاضرا في العديد من المشاركات الإقليمية في تركيا، الأردن وقطر، مساهما في تبادل المعرفة وتعزيز التعاون مع المؤسسات والمنظمات الإحصائية.

وفي إطار المشاركة في الأيام والأعياد الوطنية للدول الأعضاء، شارك المركز في الاحتفال بالعيد الوطنـي لدولـة الكويـت الـ63، مسـتعرضا أبـرز المؤشـرات التنافسـية الدوليـة لدولـة الكويـت ممـا يعكـس روح التعـاون والاحتفاء بالمناسـبات الخليجيـة الوطنيـة عبـر الوسـائل الإعلاميـة المتاحـة.

يولي المركز أيضًا اهتمامًا خاصًا بتوسيع نشر المعلومات والبيانات في الأيام والمناسبات الخليجية والعربية والعالمية، وكان المركز حاضرا في فعاليات يوم الطفل الخليجي واليوم الخليجي لحقوق المريض، اليوم العربي للسياحة واليوم العالمي للمياه، إدراكًا منا لأهمية هذه المناسبات في تعزيز الوعي والمعرفة الإحصائية وإبراز إنجازات دول المجلس.

الشـكر والتقديـر لجميــع مـن سـاهم وثابـر واجتهـد لتحقيـق الإنجـاز، متطلعيـن مـع الإدارة الجديـدة لسـعادة المديـرة العامـة للمركـز إلـى تحقيـق مزيـد مـن التقـدم والإزدهـار.

> سها بنت زهران الرقيشية المتحدثة باسم المركز و مديرة إدارة التواصل





المركز يشارك في اجتماع خبراء «الجغرافية المكانية»

شارك المركز فى الاجتماع الحادى عشر للجنبة العربيبة لخبيراء الأمم المتحدة لإدارة المعلومات الجغرافيـة المكانيّـة، والـذي اسـتضّافته وزارة البلديـة فـي دولـة قطـر، وذلـك خـلال الفتـرة 4-8 فبـراير 2024م، بمعرض «إكسبو 2023 الدوحة» للبستنة.

ويهدف الاجتماع إلى تعزيز تطوير البنية التحتية للمعلومات الجيومكانية للدول العربية، وتعزيز التنسيق بين الدول العربية لتطوير وتنفيذ سياسات واستراتيجيات إدارة المعلومات الجغرافية المكانية، بالإضافة إلى بناء القدرات للدول العربية من خلال الاستفادة من هذه الاجتماعات ونتائجها.

جدير بالذكر أن اللجنة العربية لخبراء الأمم المتحدة لإدارة المعلومات الجغرافية المكانية أنشئت وفقا للقرار رقم 111/4 الصادر عن الدورة الرابعة للجنة خبراء الأمم المتحدة المعنية بإدارة المعلومات الجيومكانيـة، التـى عقـدت فـى نيويـورك فـى أغسـطس 2014م، وتتألـف مـن الـدول العربيـة الأعضـاء فـى الأمم المتحدة.



اليوم الخليجي لحقوق المرضى فبراير 2024م

معاملة مواطني دول المجلس في توفير الخدمات الصحية في جميع الدول الأعضاء معاملة المواطنين في الاستفادة من الخدمات الصحية في الصحية في المستوصفات و المستشفيات الحكومية العامة. قرار المجلس الأعلى في دورته التاسعة (المنامة, ديسمبر 1988)

عدد المستشفيات من مواطني دول المجلس من الخدمات الصحية في المستشفيات و المراكز الصحية الحكومية, 2021م







يسر أسرة المركز الإحصائي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية أن تهنئ



قيادة وحكومةً وشعبًا بمناسبة العيد الوطني الـ63 ويوم التحرير الـ33

سائلين المولي عز وجل أن يديم عليها نعمة الأمن والأمان









العيد الوطني الـ63

التصنيف العالمي

عالميا

مرتفعة جدًا



• مؤشر نسبة الطلبة للمدرسين في التعليم الثانوي 🕲

• مؤشر نسبة الالتحاق بالتعليم العالى(4)

• مؤشر جودة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات⁽⁵⁾

(١) مؤشر التنمية البشرية 12022/2021م | (2) مسح الحكومة الالكترونية لعام 2002م | (3) مؤشر المواهب 2023م | (4) تقرير الفجوة بين الجنسين 2023م (1) (5) الاتحاد الدولي للاتصالات 2023م

المركز يشارك في « أعمال الدورة الـ55 للجنة الإحصائية »

شارك المركـز فـي أعمـال الـدورة 55 للجنـة الإحصائيـة التابعـة للمجلـس الاقتصـادي والاجتماعـي للأمـم المتحدة بنيويورتٌ في الولايات المتحدة الأمريكية، وذلك خلال الفترة مـن27 فبرايـرّ وحتى مارسَ لعام 2024م بمشاركة ممثلَّى الـدول الأعضاء فـى الأمـم المتحـدة.

وناقش الاجتماع الموضوعات المتعلقة بالأنشطة الإحصائية على الصعيد الدولى، والممارسات المتعلقة بمؤشرات التنميـة المستدامة لعـام 2023م ومستوى التقـدم حيالهـا، بالإضافة إلى المؤشرات ذات الصلـة بالشأن الاقتصادي والاجتماعي والإحصاءات المكانية والموارد، كما تناولت أعمال الاجتماع التطورات في مجال منهجيات الحتساب الموشرات الإحصائيـة والأرقـام القياسـية وتطبيقاتهـا فـى الـدول المشـاركة، والأساليب الجديدة والمطورة في إجراءات جمع البيانات.



حضور فعال للمركز في احتفال «خليـجـيـة مُـلهـمـة»

شــارك المركــز فــي احتفــال الأمانــة لمجلــس التعــاون لــدول الخليــج العربيــة فــي مقرهــا بعاصمــة المملكــة العربيــة السـعودية بيــوم المــرأة العالمــي، والــذي أقيــم تحــت شـعار «خليجيــة مُلهمــة»

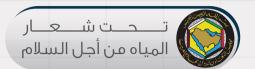
وأشاد معالي الأستاذ جاسم محمد البديوي الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بدور المرأة الخليجية على المستويين الخليجي والعالمي معربا عن تطلعه بأن تحقق المرأة المزيد من الإنجازات في المستقبل، مؤكدا على أن دول المجلس حرصت منذ البداية على سن القوانين والأنظمة التي تكفل حقوق المرأة الخليجية، وتتيح لها العمل بكل أريحية، مما جعلها تبدع وتبهر العالم بمستوى كفاءتها وتميّزها في جميع الميادين، إلى أن أصبحت مصدر إلهام للعديد من السيدات حول العالم أجمع، ومثالاً مشرفاً يُحتذى به أمام المجتمع المحلى والإقليمى والدولى.

وقدم معالي الأميـن العام لمجلـس التعاون لـدول الخليج العربيـة خلال كلمتـه التهنئـة لسـلطنة عمـان علـى اختيار مسـقط عاصمـة للمـرأة العربيـة 2024 تحـت شـعار «نحـو الإبـداع والابتـكار»، وذلـك فـي الـدورة الـ 43 للجنـة المـرأة العربيـة بجامعـة الـدول العربيـة.

كما أعرب الأميـن العـام عـن فخـره واعتـزازه بإنجـازات ومسـيرة المـرأة الخليجيـة، مؤكـداً أن المـرأة فـي الخليج لـم تتـردد يوماً في التعبيـر عـن قدراتها وإثبات نفسـها، مما جعلها تتبـوأ، وبكفاءة عاليـة، أعلـى المناصـب، محققـةً إنجـازات مميـزة علـى جميـع الأصعـدة.

وخـلال الحفـل، كرمـت الأمانـة عـدداً مـن السـيدات الخليجيـات المتميـزات اللاتـي تركـن أثـراً عميقـاً فـي المجتمــع الخليجــى بجميــع المجـالات.





يوم المياه آذار/مارس العالمي

%39.3

%97.5

%75.4

نسبة المياه المعاد استعمالها من إجمالي المياه العادمة المعالجة

نـسبـة الـمياه العادمة المعالجة من إجمالي المياه العادمة المجمعة

نسبة إنتاج مياه التحلية من إجمالي إنتاج المياه العذبية لقطاع الإمدادت

لمياه النظيفة **لا** و النظافة الصحية

%100-99.8

1-6

2-6

تحقيق حصول الجميع و النظافة الصحية **%100-98.8**

ت - - - - - - - - - - - - - - - ن من انسبة السكان الذين يستفيدون من الإدارة السليمة

%100

نسبة السكان الذين يستفيدون من الإدارة السليمة لمرافق غسل اليدين بالماء والصابون



يوم العمال الـعـالـمـي مايو

الحمالةفي دول مجلس التعاون po 2023

%2.5

متوسط النمو السنوي لإجمالي العاملين في مجلس التعاون للفترة ₁0 2023-2019

البحرين

%22.8

نـسبـة المـواطنين العاملين من إجمالي العامليان في مــجلس التـعاون⁽²⁾ %56.7

نسبة العمالة إلى إجمالي السكان في مجلس التعاون

عدد العاملين في الاحداد العاملين العاملين الاحداد العاملين العاملين الاحداد العاملين الاحداد العاملين الاحداد العاملين العا

0.8

2.2 قطر (3) 2.7 عُمان الكويت (4) 2.8 7.3 الإمارات 15.9 السعودية

(1) بيانات دولة الإمارات العربية المتحدة و مملكة البحرين من قاعدة بيانات منظمة العمل الدولية (2) لايشمل بيانات دولة الإمارات العربية المتحدة لعدم توفرها حسب الجنسية (3) بيانات دولة قطر لعام 2003م أولية (4) بيانات دولة الكويت لعام 2003م هي لعام 2002م





مديــرة عامـــة للمــركــز الإحصــائي الــخــليـجـ باشـرت سـعادة انتصـار بنـت عبـدالله بـن مبـارك الوهيبيـة مهـام عملهـا مديـرة عامـة للمركـز الإحصائـى لـدول مجلـس التعـاون لـدول الخليـج العربيـة يـوم الخميـس 16 مايـو 2024م.

وتحمـل الوهيبيـة درجـة البـكالوريـوس بالاقتصـاد ودرجـة الماجسـتيـر فـي الدراسـات الاسـتـراتيجيـة للأمــن والدفـاع الوطنــي مــن جامعــة السـلطان قابــوس ودبلــوم الدراســات العليــا بـكليــة الدفـاع الوطنــي فــي سـلطنة عُمـان.

وعملت سعادة انتصار بنت عبدالله الوهيبية في العديد من المناصب وآخرها كان مديرا عاما للتخطيط التنموي بوزارة الاقتصاد بسلطنة عُمان، كما عملت كخبير ونقطة اتصال وطنية مع العديد من برامج الأمم المتحدة والمنظمات الدولية منها: الاسكوا، اليونيسيف، الفاو، جامعة الدول العربية، البنك الدولي، صندوق النقد الدولي وعضو مجلس الامناء للمعهد العربي للتخطيط، وعضو المجلس الاستشاري لكلية الأداب بجامعة السلطان قابوس، كما تولت رئاسة لجنة التصويت لانتخابات مجلس الشورى العماني للفترة العاشرة.

وتولت لأكثر من 10 سنوات قيادة جهود إعداد وصياغة الاستراتيجيات والخطط الوطنية طويلة ومتوسطة وقصيرة المدى وصناعة السياسات الاقتصادية والاجتماعية وتوظيفها لخدمة أغراض التنمية، يأتي أبرزها قيادة فرق العمل لإعداد خطة التنمية الخمسية التاسعة والعاشرة، والتقرير الوطني الطوعي الاول والثاني لتحقيق أهداف التنمية المستدامة لسلطنة عمان ومشروع السياسات الاجتماعية ومنسقة القطاع الاقتصادي لإدارة المخاطر الوطنية. كما عملت كنائب لرئيس مجلس ادارة شركة حيا للمياه ورئيسة اللجنة التنفيذية للشركة.

وشاركت سعادة انتصار بنت عبدالله الوهيبية بالعديد من البرامج والندوات الدولية والمحلية وحضرت برامج للقيادة الاقتصادية بجامعة هارفرد وحصلت على العديد من الجوائز وشهادات التكريم أبرزها التكريم كأحد النساء العمانيات المجيدات، بمناسبة يوم المـرأة العمانية عام 2021م.



اللقاء ُالأول

في أول أيام عملها

سعادة المديرة العامـة تلتقـي بموظفـي المركز،حيـث حمـل اللقـاء الكثيـر مـن التطلعـات القادمـة والتـي تعكـس روح الفريـق الواحـد لخدمـة منظومـة العمـل الخليجي المشترك.













كلمة المديرة العامة

نحمـد الله العزيـز القديـر علـى فضلـه وتوفيقـه لمـا تـم إنجـازه منـذ تأسـيس المركـز الاحصائـي لـدول مجلـس التعـاون لـدول الخليـج العربيـة فـي عـام 2012، ويسعدنى توجيـه صـادق الشـكر لأسـرة عمـل المركـز بكافـة مراحلـه علـى جهودهـم المخلصـة فـي بنـاء قاعـدة راسـخة متينـة اسسـت لمـا هـو قـادم.

إن تطلعنا للمستقبل أمر جوهري محكوم بمحددين أساسيين؛ أولهما، تطوير مدروس يحافظ على التواصل الزمني بين ماضي المركز وحاضره ومستقبله دون فصل أو انقطاع، وثانيهما، الارتباط بتصورات المستقبل لدول المجلس. إن النظرة للمستقبل واستشراف وتحليل اتجاهاته هي وحدها من يمكّن من البناء على ماتحقق وانجز والاستثمار فيه للانتقال الى مراحل أكثر تطورا واشراقاً.

يمثـل المركـز، حجـر زاويـة للعمـل الاحصائـى بـدول المجلـس، حيـث يمثـل الرافـد المعلوماتـي الأسـاس الداعـم لجهـود التنميـة التـي ترتبـط ارتباطًـا وثيقًـا بالإحصـاءات، فقيـاس مـدى نجـاح المسـيرة التنمويـة لدولنـا، يأتـي مـن خـلال البيانـات والمعلومـات والمؤشـرات الإحصائيـة عـن المتغيـرات الديموجرافيـة والاجتماعيـة والاقتصاديـة والبيئيـة، وهـو مـا عكسـته المنتجـات المعلوماتيـة للمركـز منـذ تأسيسـة وبمـا يظهـر أهميـة العمـل الـذي يقـوم بـه المركـز فـي إطـار منظومـة العمـل الكليـة لتعزيـز التنميـة الشـاملة والارتقـاء بمسـتويات الرفاهيـة للمواطنيـن.

يحرص المركز على تقديم نموذج حديث يتكامل فيه العمل الإحصائي بالعمل المعلوماتي لتقديم صورة معلوماتية داعمة لصنع واتخاذ القرار تتوافر بها كافة العناصر المحققة للإعتمادية والمصداقية والشفافية، وهو امر يستدعى عملا متواصلا لتوفير وتهيئة وتكوين البنية المعلوماتية وفق أسس رصينة.

لقـد كانـت دومـا التوجيهـات السـامية لأصحـاب الجلالـة والسـمو قـادة دول المجلـس نبراسـا هاديـا لـكل الجهـود المبذولـة وحافـزا للإجتهـاد والعمـل والمثابـرة والتصميـم علـى النجـاح، حتـى يكـون مـردود العمـل متوافقـا مـع الـرؤى والتوجيهـات السـاميـة ووفـق الادوار المرسـومة بمنظومـة العمـل بـدول المجلـس.

انتصار بنت عبدالله الوهيبية المديرة العامة

الأمينة التنفيذية لــــلأســــكـــــوا تـــزور الــمركــز

زارت المركز الإحصائى لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربيــة معالـــى الدكتــورة رولا عبــدالله دشــتي الأمينــة التنفيذيــة للجنــّـة الاقتصاديــة والاجتماعيــة لغربـّـى آسـيا «الإسكوا» بالأمـم المتحـدة، وكان فـى اسـتقبالها سـعادة المديـرة العامـة للمركـز انتصـار بنـت عبـدالله الوهيبيـة. يـوم 23 يوليــو 2024م.

وبحثت الزيارة أوجه التعاون بين المركز الإحصائى لـدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية واللجنة الاقتصادية والاجتماعيـة لغربـي آسـيا «الإسـكوا» بالأمـم المتحـدة ومجـالات تطوير العلاقات الثنائية.

جدير بالذكر أن منظمة الإسكوا هي اختصار للجنة الأمم المتحدة الاقتصاديـة والاجتماعيـة لغـرب آسـيا، تأسسـت عـام 1973، وهـى واحـدة مـن خمـس لجـان إقليميـة تابعـة للمجلـس الاقتصادي والاجتماعي للأمم المتحدة، التي تعمل على تعزيز التنمية الاقتصادية والاجتماعية في منطقة غرب آسيا ومقرها الرئيســـى فــى بيــروت، لبنــان.



برئاسة المديرة العامة

وفد من المركز ينزور الهيئة العامة للإحصاء

زار وفد من المركز برئاسة سعادة المديـرة العامـة للمركـز الإحصائـي لـدول مجلـس التعـاون لـدول الخليـج العربيــة الهيئــة العامـة للإحصـاء فـي المملكـة العربيــة السـعودية.

وعقد المركز اجتماعا ثنائيًا مع ممثلي الهيئة العامة للإحصاء برئاسة الدكتـور فهـد بـن عبـد الله الدوسـري رئيـس الهيئـة وناقـش اللقـاء سُـبل تعزيـز العمـل المشـترك واسـتعرض فـرص تطويـر التعـاون والارتقـاء فـي مجـال البيانـات الإحصائيـة وعـدداً مـن المواضيـع ذات الاهتمـام المشـترك.

واطلع وفد المركز على قاعدة البيانات الإحصائية للهيئة العامة للإحصاء منـذ تأسيسـها والمراحـل التــي مـرت بهـا والتطويـر المسـتمر الـذي تعمـل عليـه فـي اسـتراتيجية البيانـات الإحصائيـة وأسـاليب وجـودة حسـاب المؤشـرات وحكومتهـا.

وناقـش الجانبـان خـلال اللقـاء موضـوع تطويـر الكـوادر والقـدرات الإحـصائيـة البشـرية الخليجيـة مـن خـلال الأنشـطة الرئيسـية الـذي يقدمهـا المركـز عبـر برنامج الدعـم الفنـي للـدول الأعضـاء.









لتحسين نـظم تـسجيل الأحـوال المـدنيـة والإحصاءات الحيـوية في المنطقة العربيـة المركز يشارك في ورشة عمل إقليمية

بهدف استعراض التقدم المحرز في تنفيذ إطار العمل الاستراتيجي لتحسين نظم تسجيل الأحــوال المدنيــة والإحصـاءات الحيويــة فــى المنطقـة العربيــة للفتــرة، 2021-2025م شــارك المركــز الإحصائـــى لــدول مجلــس التعــاون لــدول الخليــج العربيــة فــى ورشــة العمــل الإقليميــة «إطــار العمــل الاستراتيجي لتحسين نظم تسجيل الأحوال المدنية والإحصاءات الحيوية في المنطقة العربية للفتــرة :2021-2025 م التقــدم المحــرز وسـبـل المضــى قدمــا» والتــى عقــدت فــى العاصمــة الأردنيــة عمان خيلال الفتيرة 28-29 مايو 2024م.

وتستعرض الورشـة التطورات المستجدة المرتبطـة بسـجل الأحـوال المدنيـة والإحصاءات الحيويـة، بمـا في ذلك توجيهات الأمم المتحدة، وكيف يمكن دمجها في تنفيذ الإطار الاستراتيجي، وتبادل الخبرات بيـنُ البلـدان، وكيفيـة الاسـتفادة مـن خبـرات وكالات الأمـم المتّحـدة ذات الـصلـة والمنظمـات الـدوليـة الأخـرى.



المركز يشارك في اجتماع « لجنة خبراء الأمم المتحدة المعنية بإحصاءات التجارة » في العاصمة التركية أنقرة

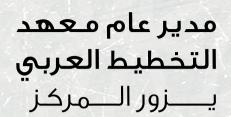


شارك المركـز الإحصائـي لـدول مجلـس التعـاون لـدول الخليـج العربيـة فـي اجتمـاع لجنـة خبـراء الأمـم المتحـدة المعنيـة بإحصـاءات الأعمـال والتجـارة، والـذي نظمـه معهـد الإحصـاء التركـي فـي العاصمـة التركيـة أنقـرة خـلال الفتـرة 10-14 يونيـو 2024م.

وناقـش الاجتمـاع مشـروع BPM ونظـام الحسـابات القوميـة والتصنيـف المركـزي للمنتجـات المتعلقـة بالأدلـة التجاريـة، ومشـروع النـص فـي تنقيـح نظامـي IMTS وMSITS، بالإضافـة إلـى اسـتعراض المسـودة الثالثـة لدليـل تكامـل إحصـاءات الأعمـال التجاريـة والتجـارة (HIBTS)، والمسـودة الأولـى للمجلـد الثانـي مـن المؤشـرات الرئيسـية لإحصـاءات الأعمـال التجاريـة.

جديـر بالذكـر أن الفريـق يتكـون مـن إحصائييـن وجامعـي بيانـات ومحلليـن ومتخصصيـن فـي كل مـن إحصاءات التجارة الدولية للبضائع (IMTS) وإحصاءات التجارة الدولية في الخدمات (SITS)، والذين يمثلون مختلـف البلـدان والمناطـق والـوكالات الدوليـة. ويضـم ممثلـو البلـدان خبـراء مـن المكاتـب الإحصائيـة الوطنيـة، والبنـوك المركزيـة، والـوزارات التنفيذيـة، ومكاتـب الجمـارك.







استقبلت سعادة انتصار بنت عبدالله الوهيبية المديرة العامة للمركز الإحصائي لدول مجلس التعاون لـدول الخليـج العربيـة فـي مقـر المركـز بالعاصمـة العمانيـة مسـقط، مديـر عـام معـمــد التخطيـط العربـي سـعادة الدكتـور فهـد عبـدالله الشـامي، يـوم الأربعـاء 12 يونيـو 2024م. وبحثت الزيارة أوجه التعاون بين المركز الإحصائى لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والمعهد العربي للتخطيط، وقدّم المركز خلال اللقاء عرضا مرئيا يستعرض أبرز أعماله ونشاطاته.

وفى ختام الزيارة قدّمت سعادة المديرة العامة للمركز الإحصائى لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية هدية تذكارية لسعادة الدكتور عبدالله الشامى مدير عام المعهد العربى للتخطيط.

جديـد بالذكـر أن المعهـد العربـى للتخطيـط مؤسسـة عربيـة إقليميـة مسـتقلة غيـر ربحيـة، مقرهـا دولـة الكويت، تأسست عام 1980، وتهدف إلى دعم التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الدول العربية من خلال بناء القدرات الوطنية وإعداد البحوث وتقديم الخدمات الاستشارية والدعم المؤسسي وعقد اللقاءات التنمويـة والنشـر، وفـى مجـال ريـادة الأعمـال والمعلوماتيـة.



لقــيــاس التـعـاون بيــن بــلــدان الجنوب المركز يشارك فى « اجتماع الخبراء الإقليمى »

شارك المركز الإحصائي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في الاجتماع الدولي الثاني (اجتماع الخبـراء الإقليمـي) لقيـاس التعـاون بيـن بلـدان الجنـوب، والـذي اسـتضافته دولـة قطـر خـلال الفتـرة مـن 4 إلـى 6 يونيـو 2024م، بالشـراكة مـع منظمـة الأمـم المتحـدة للتجـارة والتنميـة (الأونكتـاد)، ولجنـة الأمـم المتحـدة لغـرب آسـيا، والبنـك الإسـلامي للتنميـة، واللجـان الإقليميـة للأمـم المتحـدة.

ويهـدف الاجتماع الـذي تشـارك بـه أكثـر مـن 50 دولـة مـن بلـدان الجنـوب إلـى تعزيـز تعـاون دول الجنـوب العالمـي مـن خـلال قيـاس البيانـات الوطنيـة لهـذه الـدول، ووضـع السياسـات المناسـبة لتحقيـق ذلـك فـي إطـار المؤشـرات المرتبطـة بأهـداف التنميـة المسـتدامة (أجنـدة 2030).







نظم المركز لقاء معايدة لموظفيه بمناسبة عيد الأضحى المبارك ١٤٤٥هـ





لجنة الإحصاءات السكانية والاجتماعية تعقد اجتماعها الـ 15 فــى مـقر المركز

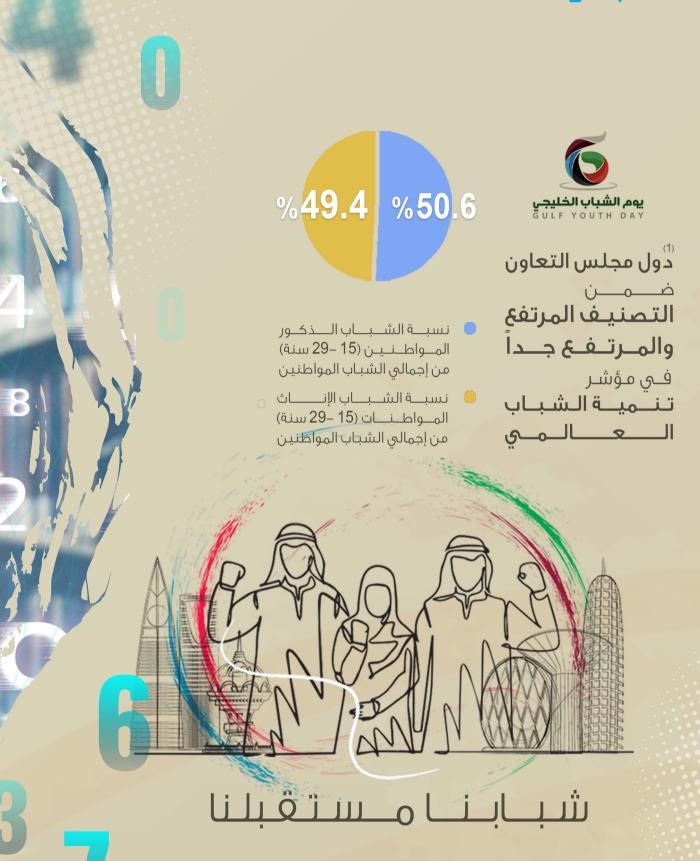
استضاف المركز الإحصائى لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بمقره بالعاصمة العمانية مسقط الاجتماع الخامس عشر للجنة الدائمة للإحصاءات السكانية والاجتماعية لدول مجلس التعاون لـدول الخليـج العربيـة يـوم 26 يونيـو 2024م.

وتابعت اللجنية خيال اجتماعها توصيات اجتماعيّ اللجنية الثالث عشير والرابع عشر، و مذكرات المركز الإحصائي لدول مجليس التعاون ليدول الخليج العربيية بشأن محضر الاجتماع الرابع عشر لفريق عمل إحصاءات العمل، و الاجتماع السادس لفريـق عمـل إحصاءات مسـح دخـل وإنفـاق الأسـرة، و الاجتماع السـابـع لفريق عمل تطوير الإحصاءات الصحية والحيوية، و الاجتماع الخامس لفريق عمل إحصاءات التعليم، و الاجتماع الخامس لفريق عمل إحصاءات الثقافة، بالإضافة إلى مذكرة الإحصاءات السكانية والاجتماعيـة المتعددة الأخرى، و برنامج عمـل إدارة الإحصاءات السـكانية والاجتماعيـة 2024-2025م، و التقـدم المحـرز وسبل المضى قدماً في إطار العمل الاستراتيجي لتحسين نظم تسجيل الأحوال المدنية والإحصاءات الحيوية في المنطقة العربية للفترة 2021-2025م.











46 إصدارًا إحصائيًا للمركز خلال الــنـصـف الأول مـن عام 2024م

ضمن الأهداف الاستراتيجية للمركز الإحصائي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لتعزيز وتحسين نوعية وكمية المنتجات الإحصائية بشكل مستدام، وإبراز إقليم دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية كتكتل اقتصادي واجتماعي موحد، وتطوير وتوسيع وتسويق النشر الإحصائي، قام المركز بإصدار 46 منتج إحصائي منها 26 تقرير للتبادل التجاري بين مجلس التعاون وبعض دول العالم، بالإضافة إلى إصدار 26 موجز أسبوعي لمختلف المواضيع الإحصائية، وذلك خلال النصف الأول من العام 2024م.

ويعمل المركز منذ تأسيسه على بناء ثقافة إحصائية ورفع الوعي الإحصائي وتعزيز الاستخدام الفعلي والصحيح للبيانات والمعلومات الإحصائية في صنع القرار ورسم السياسات في دول مجلس التعاون لـدول الخليج العربية، وضمان أن يكون لـدول المجلـس حضورا ومشاركة فعالة في التنمية الإحصائية الدولية.







الـشــاعـــر د. هيـثــم الـبـوسعيـدي: لا بأس في استخدام المصطلحـات الإنــجــليـزية فــــــــــى الـقــصــائد



يقول :

« المظاهر تتعب المتظاهرين.. والرياء وجوده خلف الأقنعة. من عمل لله أعماله تبين.. ومن عمل للخلق محدن ينفعه»

وقال العديد من القصائد في مختلف أغراض الشعر الشعبي، وغنى كلماته العديد من الفنانين، وشارك في العديد الأمسيات الشعرية.

دعونا نُبحر معكم في «تواصل» في لقاء مع الدكتور هيثم بن محمد البوسعيدي رئيس قسم التواصل الدولي في المركز الإحصائي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في موهبته الشعرية، نتعرف من خلالها عن انطلاقته الشعرية، وما رأيه في البرامج الشعرية، وكيف ينظر إلى تأثير « الإعلام الجديد» على مستوى وعمق القصائد، وعن تعاوناته مع الفنانين، ودور الشعراء في المحافظة على الفنون الشعبية إلى الحوار قراءة ممتعه نتمناها لكم.

حدثنا عن ملامح بدايتك الشعرية.. وعلى من عرضت أول قصيدة كتبتها؟

بداية شكرا لكم على استضافتكم الكريمة، وتسليطكم الضوء على المواهب والموهوبيين في هذه المساحة الجميلة في مجلة تواصل. أما البدايات فقد انطلقت فــى المرحلــة الثانويــة حيــث كان للأســاتـذة الأفاضــل أثــر عظيــم فــى غــرس البــذور الأولــي لموهبتي الشعرية، حيث كانوا مهتمين بحفظ الطلاب للمتون سواء كانت الشرعية أو الأدبيـة والاهتمـام برصانـة اللغـة واسـتقامة اللسـان، الأمـر الـذي أثمـر لاحقـا فـي تكويـن الشاعر وتعزيـز قدراتـه الأدبيـة وامكانياتـه اللغويـة.

ما هو دور الأسرة في انطلاقتك الشعرية؟

لا شك أن للأسرة الـدور الكبيـر فـي نشأة الأبناء وتنميـة مواهبهـم، فالأسـرة هـي المنهـل الأول والأساس المتيـن الـذي نهلنا منـه. وقـد نشأنا فـي مجالـس الرجـال التـي تربـي علـي السمت العماني الأصيل والأخلاق الحميدة، وكان أبي رحمه الله محباً للشعر حافظاً له سواء كان الشعر الفصيح أو الشعبي, فقد كان يترنـم ببعـض أبيـات شعر الرزحـة بيـن الفينـة والفينـة ويستشـهد بالفصيـح فـي مواضـع أخـري. بالإضافـة إلـي مخالطتنـا كبـار السين ومشاركتنا.

بمن تأثرت من الشعراء .. وهل يمكن أن يصبح التأثر نوع من أنواع التقليد؟

هناك الكثير من الشعراء الذين تأثرنا بجميل شعرهم، فقد كنت أحفظ الشعر وقليلا ما كنت أحفظ اسم الشاعر في البداية, وقد كان من أول الدواوين الشعرية الذي بدأت قراءته وحفظ بعض مكنوناته (شاعر وقصيد) لـ مصطفى طلاس، كان الديوان يتضمن جميـل الشـعر وروائعـه. وبعـد ذلـك كان للاسـتماع للأمسـيات الشـعرية وخاصـة الشـعبية دافعاً في توجهي إلى الشعر الشعبي واهتمامي بـه ولربما كان انتشار الشرائط السمعية للشعراء الشعبيين وخاصة شعراء المدرسة النجديـة أثـرا كبيـرا فـي لغتـي الشـعرية وقــد اسـتمر هــذا الأثـر مــدة مــن الزمــن، إلا أنــى حاولــت تجاوزهــا وخلــق هويتــى الخاصة والاعتماد على الثقافة العمانية ولهجاتنا الشعبية، والحمدلله أنى حققت من وجهـة نظـرى نجاحـا مقبـولا وسـأظل علـى نفـس الخطـى وبمجهـود أكبـر إن شـاء الله.

شاهدنا العديد من البرامج الداعمة للمواهب الشعرية.. ما رأيك بهذه البرامج أولا.. ولماذا لم تشارك بها؟

تفاوت نجاح هذه البرامج، فمنها من حقق نجاحا باهرا وشارك في إنتاج شعراء نجوم، ومنهم من كان نجاحه متواضعا، إلا أن النتيجة أن هذه البرامج تصب في مصلحة <mark>الشعر والشع</mark>راء وتتيح للشاعر فرصة الحضور الإعلامي والانتشار الجماهيري، إلا أن بقائه في الحضور واستمرار انتشاره متوقف عليه في الأخير ومُقدرته الشعرية واستغلال الفرص لتسويقه اعلاميا.

أما بالنسبة لي فقد أوليت الدراسة اهتماما أكبر من البرامج الشعرية التي لم تكن من أ<mark>و</mark>لوياتي, حيثً أني خشيت أن تشغلني البرامج عن تحصيلي العلمي وطموحي الذي كُنتُ أُسَّعى لتحقيَّقه، لذلك اكتفيت بمتابعتها ولم وأرغب في المشاركة بها.



ماذا عن تأثير « السوشل ميديا « عـلـى نـوعـية الـقـصيدة وعمق معناها خصوصا ونحن نشاهد العديد من الشعراء يستخدمون المؤثرات الصوتية والموسيقى مع القصيدة؟

وسائل التواصل الاجتماعي، وسيلة سهلت الوصول إلى الجماهير بشكل أسرع، وجعلت للشاعر منبـرا يسـتطيع مـن خلالـه نشـر قصائـده وبـث مشـاعره ، إلا أن مواكبـة الأحـداث المتسارعة والرغبـة الدائمـة لـدى بعـض الشـعراء فـى الحضـور، جعلهـم يهتمـون بالكـم أكثر من اهتمامهم بالنوع، وهذا مما لا شك فيه أثر على نتاجهم الأدبى، وفي الجانب الآخر اتاحت هذه الوسائل للبعض الذي نجح في استثمارها بالشكل الذي ساهم انتشاره وتحقيق مكانته على الساحة الشعرية والإعلامية. وكما نـرى فهـي وسيلة ذات جانبیـن سـلبی وإیجابـی، ویجـب علـی مسـتخد<mark>مها سـ</mark>واء کان شـاعرا او صاحـب موهبـة أخرى أن يعيى أدواتها ويقدر على تسخيرها بالصورة التي تخدمه ولا تسيىء لـه.

لك العديد من التعاونات الغنائية حدثنا عن هذه التعاونات.. ومــا الفــرق بين الــقصيدة الــمغناة والــقصيدة الـمكتوبة؟

التعاونات الغنائية بدأت من عشر سنوات تقريباً، كان اغلبها أعمالاً وطنية مع ملحنين وفنانيـن عمانييـن، كان أبرزهـم السـيد خالـد بـن حمـد والسـيد شـبيب بـن المـرداس، أمـا الفنانيين فكانت البداية مع الفنان القدير محمد المخيني والفنان النجم صلاح الزدجالي وعايشـة الزدجالـي وفنانيـن آخريـن، وبثـت لـي مؤخـرا عمليـن عاطفييـن وهمـا «المظانيـن» تلحيـن السـيـد خالـد بـن حمـد وغنـاء الفنانـة الصاعـدة أشـواق ، وأغنيـة «طربـان» غنـاء وألحـان الفنان الكبيـر صلاح الزدجالـي حقـق العمليـن نجاحا كبيـرا وانتشارا رائعا أسعدني كثيـرا. وعند الحديث عن الفرق بين القصيدة المغناة وقصيدة الأمسيات أو القصيدة المقروءة فمـن وجهـة نظـرى أن كل قصيـدة مكتوبـة يمكـن غناؤهـا , إلا أن القصيـدة المخصصـة للغناء يستحسن أن تكون أكثر سهولة للفهم ويقبل فيه الترميـز ويعتمـد فيهـا الشاعر على الأفكار العامة والصور الجميلة المباشرة، أما شعر الأمسيات فكل أمسية ومناسبتها وطبيعـة الجمهـور والأخـذ باهتماماتهـم بعيـن الاعتبـار.

نشاهد العديد من الشعراء يستخدمون بعض المصلحات الإنجليزية في أشعارهم.. كيف تنظر إلى هذا الأمر.. وهل يعتبر من الحداثة؟

لـكل شـاعر طريقـة وأسـلوب , ومـا يتناسـب معـى فـى الشـعر قـد لا يتناسـب مـع الآخريـن واستخدام المفردات الغير عربية سواء كانت الانجليزية أو أي لغة أخرى إن كان يخدم القصيدة ولم يكن حشوا فلا بأس في ذلك.

للشعر تأثير مباشرة وجوهرى فى المحافظة على الفنون الشعبية.. ما رسالتك للشعراء بهذا الخصوص؟

سعيت من خلال الأعمال التي أقدمها والنصوص التي أكتبها أن تكون ذات هوية عمانيـة، أطـرق أبـواب الفنـون الشـعبية المتنوعـة واسـتخدم مفـردات اللهجـات العمانيـة فعمان من الشمال إلى الجنوب تحوى العديد من الفنون الشعبية التي لم توظف بالشكل الكافى ولم تعطى حقها مـن الشعراء والفنانيـن، ومـن هنـا أدعـو الجميـع إلـى استثمار هذه الفنون التبي تظهر الثقافة العمانية وتعكس أصالتها وأن يهتم الفنانيين بموروثهم ويسعوا لتطويره، اعتزازا به وحفاظا عليه على هويته.

25 فبراير اليوم العربي للــسياحـة



1 المصدر: المجلس العالمي للسفر و السياحة,wttc